

VERANO, 1999 N.º 43

COMISIÓN DE EDUCACIÓN Y CULTURA Y BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL DE DUEÑAS Depósito Legal P-236/86
I.S.S. N. 1137 - 2125
200 ptas.



CORPORACIÓN DE 1999

- EXPOSICIÓN ANTOLÓGICA DE JESÚS MENESES
- Mª JOSÉ GARCÍA RAMOS, NUEVA ALCALDESA
- FOTOGRAFÍAS DE ÁNGEL PÉREZ GÓMEZ



Este número de La EÑE

La han realizado, entre otros, los siguientes colaboradores:

César Bilbao. Grupo Palencia de Fotografía y Cine. Carmen Masa. Jose Millán. Manuel Millán. Gloria Paredes. David Sañudo. Yosune Segovia. María Jesús Torralba. Isabel Torres. Laude Vélez. Feli Villullas.

SUSCRIPTORES DE HONOR

SS.MM. LOS REYES DE ESPAÑA D. JUAN CARLOS I Y DOÑA SOFIA





Número de ejemplares del nº 42: 400 Precio 200 ptas.

Precio de la suscripción anual, incluyendo gastos / correo 1.200 ptas.

e-mail: aduenas@iconet.es

La revista se puede adquirir en:

Kiosco de Prensa MARÍA JESÚS

OTRO BAR PANADERIA (Calle Antonio Monedero)

Ferretería MILLAN Droguería ROSI

Bar CAMPILLO

Bar RAFAGA

Carnicería RAQUEL CABALLERO

Carnicería M. CABALLERO

Peluguería CHEMA Y EVA

Bar MECHA Bar PLAZA

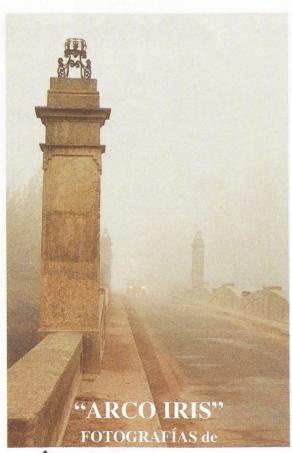
Droquería GUTIÉRREZ

FOTO DE PORTADA:

Corporación del Ayuntamiento 1999.

Mª José García Ramos - Mª Ángeles Martín Baltanás - José Manuel Muñoz García - Rafael Martínez Calvo - Alberto Blanco Nieto -Jesús Manuel de la Rosa Blanco - Jesús Ángel Carpintero Martín - Laudelina Vélez Santervás - Ismael Escudero Caballero - José Manuel Cañadas Echagüe - Juan Antonio Bilbao Pérez.

EXPOSICIONES



Angel Pérez Gómez

Del 14 al 31 de Agosto 1999 Aula Fray Luis de León Dueñas (Palencia)

"ARCO IRIS"

Resulta misión imposible, tras ver las fotografías de Ángel, discernir con cual de las estaciones quedarse, Primavera, Verano, Otoño o Invierno, que fotografía elegir como la mejora o que paisaje te sugiere mayor número de sensaciones. Ángel es un fotógrafo que capta con la cámara lo que ve con los ojos del alma, que no es otra cosa que las maravillas que encierra esta Castilla nuestra. Esta Castilla, reseca y árida, a decir de algunos, que tiene el pajonal y el barro como señas de identidad. Pero que, a decir verdad, tras ver las fotografías de Ángel, no la hacen justicia. También tiene Castilla Primavera que cubre de verdor su pardo manto. Un Verano de abundantes y rubios cereales. Un Otoño de doradas arboledas, de racimos cuajados de uvas, donde el mosto pugna por salir, para contemplar las bucólicas puestas del sol. Un Invierno de bajas temperaturas, donde la helada y la nieve sanean y sazonan la tierra, para llevar la esperanza junto a la era del trigo de la abundancia. Para saberte comprender Castilla hay que hacerse caminante en tu camino y, como Ángel Pérez Gómez, mirarte a través de la cámara con los ojos del

Timoteo Herrero Herrera



ORGANIZA: Excmo. Ayuntamiento de Dueñas

Estados transitorios

or ISABEL TORRES



EL MISMO BRINCO

Desde que recuerdo –y es gozosa aquella ya lejana subida a las urnas para elegir por vez primera a quienes queríamos para gobernar el pueblo– las elecciones a la alcaldía han sido poco antes de Ferias. Justo para agobiar a los recién llegados y apretar de nostalgia a los salientes.

Luego va transcurriendo el curso y todo se va acompasando.

Los nuevos aprenden, hacen hallazgos, comprometen a sus amigos, tiran de sus cordelillos, y parece que llevan toda la vida en el oficio.

Los viejos dejan de comparar, observan y aprenden para quién sabe qué otra ocasión.

Así la historia de las democracias; no es preciso que nadie muera y nadie nazca para sustentar el futuro. Es cada individuo, con su pensamiento y su voto, quien hace que prosperen los pueblos.

La mañana del 13 de junio la ciudadanía de Dueñas subía a votar como quien va de verbena (por algo era San Antonio).

Enguapecidos al sol, barajando las papeletas, compartiendo en el vermut la secretez del voto, plácida y

esperanzadoramente, de puritísima fiesta.

Qué cosa tan sencilla ésta de votar y cuántas penas nos ha costado conseguirlo...

Ha cambiado la alcaldía y sale el mismo sol. Darán los mismos sustos las vaquillas, se emocionarán las Botijeras y los poetas escucharán el eco de sus voces entre las bóvedas de Santa María.

José Manuel mirará a la lejanía y María José iniciará el pregón, sin que por ello varíe un sólo brinco del *marica el* que no baile.

La EÑE se hace más transitoria que nunca pues, como órgano de la Comisión de Cultura del Ayuntamiento, acogerá a nuevos redactores que la acunarán con la responsabilidad, la entrega y la ilusión que merecen las casi dos mil páginas precedentes.

Y seguirá con su particular sombrero, señera y señora, de sueños y de Dueñas, con la tilde risueña y el corazón valientemente transitorio.





Unión de Consumidores de Palencia - UCE

EL SERVICIO DE ATENCIÓN AL CONSUMIDOR DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO INFORMA: CÓMO EVITAR LAS INTOXICACIONES ALIMENTARIAS

Las intoxicaciones alimentarias se producen en toda época del año, pero es en verano cuando éstas se disparan.

El desconocimiento de una serie de normas elementales, el la mayor fuente de problemas, éstos aparecen tras una inadecuada manipulación y/o conservación de los alimentos.

La presencia de gérmenes es el síntoma más claro de una inadecuada manipulación. Las bacterias son los gérmenes que producen con más frecuencia las intoxicaciones. Algunas bacterias producen un veneno (toxina), que será el responsable de la aparición de los síntomas. Las toxinas resisten temperaturas muy altas y son especialmente peligrosas con las conservas caseras.

Por lo general las bacterias no cambian el aspecto normal de los alimentos, color, olor, consistencia. Es casi imposible detectar por los sentidos que un producto está contaminado.

Las vías de acceso de las bacterias a los alimentos son múltiples, a través de la carne: pueden encontrarse tanto en el animal vivo como producirse durante las manipulaciones posteriores, también pueden existir en los productos derivados: salchichas, hamburguesas, etc.

En el pescado: proceden de manipulaciones incorrectas, cajas sucias, poco hielo, etc.

En los huevos: Las salmonella causante de tantas y tan serias intoxicaciones es frecuente en esta época. ¡No comprar huevos sucios ni rotos!

En la leche: cuando es cruda, procedente del ordeño, transporta gran cantidad de gérmenes.

En los vegetales y frutas: se producen como consecuencia de las manipulaciones y con el contacto de éstas con la tierra, aire, animales y personas.

Los animales domésticos, insectos y roedores pueden portar gran cantidad de bacterias.

PARA EVITAR INTOXICACIONES ALIMENTARIAS DOMÉSTICAS ACONSEJA-MOS:

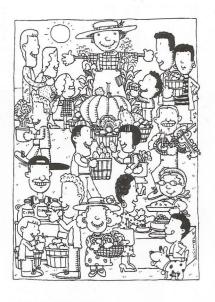
- Lavarse siempre las manos antes de comenzar a cocinar.
- Conservar los alimentos siempre refrigerados.
- Descongelar dentro del frigorífico lentamente.

EL JARDÍN SE MUERE

Hay un rincón en la calle San Juan, que desde que le hicieron los vecinos, ha estado a cargo de su mantenimiento. Siempre ha llamado la atención a los del pueblo y a los visitantes que paseaban por Dueñas. En el mes de Abril, los vecinos solicitaron la toma de agua de la calle para su riego, ya que era del pueblo, la contestación del Ayuntamiento fue que se hacían ellos cargo del mismo. El resultado es que el jardín se muere: necesita agua, que es lo único que los vecinos han pedido y se les ha negado.

Mi pregunta es: ¿Por qué a otros vecinos se les facilita el agua y a nosotros no? ¿Hay derecho a que el Ayuntamiento se haga responsable y después no cumpla? ¿O es que es cómo el perro del hortelano que ni come ni deja comer?

Mª Julia Fernández



Las salsas frías, tipo mayonesa o rosa, elaborarlas y consumirlas de forma inmediata, añadiéndole un buen chorro de vinagre o limón. Si no consumirlas industrialmente.

- Cocinar en olla a presión.
- Fritura bien hecha. Lo jugoso es sinónimo de peligroso
 - Utilizar el horno.

EN LOS ESTABLECIMIENTOS PÚBLICOS

En relación con los establecimientos públicos, el consumidor debe conocer las normas y requisitos de obligado cumplimiento y hacer valer sus derechos. Así como exigir a la Administración competente que ejerza los controles necesarios en estos establecimientos.

En los bares y restaurantes, es importante observar que todos los alimentos estén protegidos por vitrinas y los alimentos perecederos en vitrinas refrigeradas.

No consumir nunca alimentos de aspecto dudoso. Ante cualquier duda sobre la salubridad de un alimento comunicarlo al Servicio de Sanidad de nuestra Comunidad.

A nosotros como consumidores responsables, nos corresponde colaborar en la higiene de los establecimientos públicos. Utilizando las papeleras y ceniceros.

No debemos tirar cáscaras al suelo.

No debemos fumar o hacerlo lo menos posible, evitando echar el humo sobre los alimentos.

Tampoco es conveniente hablar cerca de los alimentos.

EL REJOJ DE LA TRAPA (1808 - 1814)

En el año 1808, las tropas francesas invadieron las tierras españolas.

Ese año llegaron a nuestras tierras eldanenses el grueso de los ejércitos galos, estableciendo el cuartel general en el Monasterio, entonces benedictino, de San Isidoro de Dueñas.

Allí permanecieron hasta 1814.

Cuenta la leyenda que las relaciones con los lugareños se basaron en el pillaje y la rapiña, y rara era la casa y familia que no tuviera que soportar en su hacienda o patrimonio la carga forastera. Los más humildes aportaron su miedo, y el sufrimiento.

Los soldados franceses también permanecieron en la localidad escoltando al alto mando del ejército que residía en Dueñas. En las casonas y palacios situados en la plaza tras el ábside de la Iglesia Parroquial, la leyenda dice que pernoctaron y moraron generales de abolengo, invencibles de mil batallas napoleónicas, que asesoraban al Rey de España, José I Bonaparte, quién se había trasladado a Dueñas para dirigir personalmente la batalla de Cabezón contra las tropas inglesas y los rebeldes españoles.

Nada escrito hay que diga lo contrario, y el vocerío popular mantiene que en las mencionadas casas de fachadas nobles pernoctó y vivió Napoleón. Cierto es que el emperador francés no anduvo jamás, que se conozca documentalmente, por estas tierras, aunque los dichos populares, al objeto de engrandecer su propia historia, se hagan visitar por personajes de relevancia histórica.

Cuando los soldados franceses estaban en la zona, arrasaron, como en cualquier otra guerra, con todo aquello que tenía valor, monedas y joyas, cuadros, imágenes religiosas, libros del monasterio, utensilios valiosos de casas,... y hasta el reloj del monasterio expoliaron los franceses. Fue vendido a un anticuario de París, y allí permaneció durante algún tiempo.

Los prohombres de Dueñas y algunos vecinos, sabiendo de la ausencia

del reloj del monasterio y de su destino, enviaron embajada a Francia al objeto de adquirir el reloj. El valor de compra fue aportado por cuestación popular y el reloj viajó hasta Dueñas, para ser instalado en la torre de la Iglesia parroquial.

Corría el año 1814...

Acabó la guerra y los soldados franceses abandonaron el monasterio de La Trapa en ruinas, totalmente esquilmado, y sin monjes que hicieran posible su rehabilitación.

Los pocos frailes que permanecían

en la vida monástica, regresaron a Dueñas y destinaron su tiempo a la oración y a el trabajo de rehabilitar su casa monacal. La iglesia había sufrido grandes daños pero era de las piezas que conservó rasgos románicos. No había imágenes, ni

libros en la biblioteca, los huertos habían sido horadados, las alacenas vaciadas, los establos masacrados,... y el reloj de la torre había desaparecido.

Poco tardaron los trapenses en conocer el destino del reloj, y de inmediato hicieron la oportuna reclamación ante las autoridades municipales.

Estas hicieron ver su derecho adquirido mediante transacción mercantil.

Los monjes su derecho de propiedad robada.

Intervino la audiencia de la capital, ya que los jueces de paz, prohombres de Dueñas y el abad y sus monjes, no daban con la solución que satisficiera a las partes.

Los jueces provinciales determinaron que el reloj pertenecía a la fachada del monasterio.

Los vecinos de Dueñas hicieron una nueva colecta y una nueva maquinaria que daba las horas, los cuartos y las medias, ocupa desde entonces la torre de la Iglesia del pueblo.

El tiempo, y por ende el reloj, siempre fue motivo de discordia.

Los dioses no tenían reloj pero medían el tiempo por sus pasiones y anhelos.

Los hombres, estoicos, sofistas, empíricos, creyentes, agnósticos,... quiere poseer el tiempo.

Lo mismo que nuestro pueblo que desea poseer su tiempo.

El tiempo es tan efímero como la permanencia del reloj de la Trapa en la torre de Dueñas.

El tiempo es poder... El poder que se mide por el tiempo es frágil, como la ilusión de los vecinos del pueblo cuando tenían su reloj en la torre.

El reloj de la torre, sus cuartos, las medias, las horas enteras,... y la noche no avanza.

CÉSAR BILBAO PÉREZ



PRO/AQUA

Proaqua Nutrición, S.A.

Apdo. de Correos 16 Ctra. Nac. 620, Km. 99 34210 Dueñas (Palencia) Tfno: 979 76 14 00

Fax: 979 78 03 37

• MIEMBROS DE LA COMISIÓN DE GOBIERNO

- Presidenta: La Sra. Alcaldesa, D.ª M.ª José García Ramos
- Vocales:
 - D. Rafael Martínez Calvo
 - D. José Manuel Cañadas Echagüe
 - D. José Manuel Muñoz García

• MIEMBROS TITULARES DE LAS COMISIONES INFORMATIVAS

- * COMISIÓN ESPECIAL DE CUENTAS Y RÉGIMEN INTERIOR
 - Presidente: D. Rafael Martínez Calvo
 - Vocales:
 - D.ª M.ª José García Ramos
 - D. José Manuel Cañadas Echagüe
 - D. Juan Antonio Bilbao Pérez
 - D. Alberto Blanco Nieto

* COMISIÓN DE BIENESTAR SOCIAL Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA

- Presidente: D.ª M.ª Ángeles Martín Baltanás
- Vocales:
 - D. Jesús Manuel de la Rosa Blanco
 - D. Juan Antonio Bilbao Pérez
 - D.ª Laudelina Vélez Santervás
 - D. José Manuel Muñoz García

* COMISIÓN DE TIEMPO LIBRE Y MEDIO AMBIENTE

- Presidente: D. Jesús Ángel Carpintero Martín
- Vocales:
 - D. Jesús Manuel de la Rosa Blanco
 - D. Juan Antonio Bilbao Pérez
 - D. Ismael Escudiero Caballero
 - D. Alberto Blanco Nieto

* COMISIÓN ESPECIAL DE FESTEJOS

- Presidente: D. Rafael Martínez Calvo
- Vocales:
 - D. José Ángel Carpintero
 - D. Ismael Escudero Caballero
 - D.ª Laudelina Vélez
 - D. Manuel Muñoz García

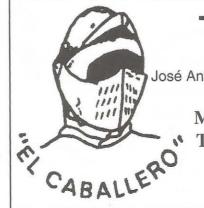
* COMISIÓN DE FOMENTO, OBRAS Y URBANISMO

- Presidente: D. Jesús de la Rosa Blanco
- Vocales:
 - D. Jesús Ángel Carpintero Martín
 - D. Ismael Escudero Caballero
 - D. Juan Antonio Bilbao Pérez

* COMISIÓN DE EDUCACIÓN Y CULTURA

- Presidente: D.ª M.ª Ángeles Martín Baltanás
- Vocales:
 - D. Rafael Martínez Calvo
 - D. José Manuel Cañadas Echagüe
 - D.ª Laudelina Vélez Santervás
 - D. Alberto Blanco Nieto





TAXI

José Antonio Caballero Murillo

Móvil - 697 77 95 59 Tfno - 979 78 02 61

> Sacristán, 10 - 2° 34210DUEÑAS (Palencia)



La mujer que hoy se afirma en los espacios tradicionalmente masculinos se encuentra muy lejos de aquellos tópicos que recluían su imagen en una trascendencia estrictamente doméstica. Es así como en nuestro presente hace testigos de proceso de transformación en el que se halla inmerso el papel social de la mujer, como ciudadana plena y activa, a la vida social y política.

Texto: (las españolas ante la política)

Nos encontramos en los pasillos de nuestro Ayuntamiento en espera de ser recibidos por la Alcaldesa. Son la siete de la tarde. Pasados unos minutos la puerta de su despacho se abre, Mª José, con una amplia sonrisa, nos invita a pasar amablemente, se disculpa por haber tardado en recibirnos y pide que seamos breve y que no la hagamos demasiadas preguntas.

Estas cosas no me gustan demasiado, comenta Mª José.

Pues si te parece empezamos ahora mismo.

Una breve presentación de ti misma.

Soy una persona extrovertida, cercana, me encanta tener y hacer amigos. Sensible al bienestar social y con muchas inquietudes ante el desarrollo integral de mi pueblo.

Mis aficiones, la lectura, la música y sobre todo viajar y conocer otros pueblos, tradiciones y culturas. Estoy convencida de que viajando se aprende mucho, te abre nuevos horizontes y ayuda a comprender un poco más las reacciones de la gente.

Lo que más valoro en las personas y amigos es la honestidad y la sencillez.

¿Qué fue lo que te impulsó a presentarte a la Alcaldía de Dueñas? No fue un impulso personal, mas bien fue una propuesta de los compañeros desde el Partido Popular y antes de decidirme lo pensé mucho con mi familia.

El hecho de ser mujer ¿ha sido un hándicap para llegar a este cargo?

Creo que no, porque la mujer se va introduciendo cada vez más en los puestos de responsabilidad en todos los ámbitos de la vida social. Además ya he pasado dos legislaturas como Concejala. Aunque no nos vamos a engañar, siempre se crearán pequeñas suspicacias ante la respuesta de una mujer.

¿Te han puesto muchas zancadillas hasta llegar a este puesto?

No, al contrario, he tenido un gran apoyo en todo momento de muchas personas, tanto a nivel institucional como personal, más de lo que podía imaginar.

Ahora que ves más de cerca los problemas de Dueñas ¿Cuáles crees que tienen mayor prioridad?

En primer lugar Medio Ambiente. Tenemos que intentar recuperar y dar una solución con urgencia en el plazo de unos meses a los vertederos. Es verdad que todos queremos tener industrias en la puerta de casa y dar con ello solución al paro, pero también deberemos gestionar adecuadamente y asumir estos vertidos.

Otro tema en el que pensamos poner todo nuestro esfuerzo es en el de urbanismo. Queremos actuar en calles y edificios. No podemos dejar que se pierdan las raíces y tradiciones que identifican un pueblo y que pueden ser un acicate para el desarrollo, el turismo, el pequeño comercio y la hostelería.

Ma José

PRIMERA ALCALDESA de Dueñas

¿Has notado que la gente del pueblo te vea de distinta forma ahora que estás en la alcaldía que cuando no estabas?

La verdad es que fuera de la curiosidad de los primeros días, no. ¿Desde cuándo tú interés por la política?

Nunca tuve una inclinación clara hacia la política, todo vino rodado, desde la participación en A.P.A.S., grupos parroquiales y Asociaciones. Un día me lo propusieron y me costó decidirme, porque no entendía que temas o proyectos importantes para Dueñas tuvieran que sufrir zancadillas sólo por intereses políticos. Pero una persona amiga me dijo: Mira, nadie somos imprescindibles, pero sí sabemos qué debemos dar o trasmitir algo de lo que sentimos dentro, tenemos la obligación moral de hacerlo porque de lo contrario se perderá en el fondo de los fondos.

¿Ha influido el hecho de que miembros de tu familia, anteriormente, hayan formado parte de la corporación del Ayuntamiento?

Es verdad que mi padre hace 34 años fue concejal de este Ayuntamiento, siendo Alcalde Felipe Velasco. Recuerdo vagamente verle ir y venir con temas del Ayuntamiento, mientras que mi madre soportaba la situación en muchos momentos sola, apoyándose en la compañía de los hijos y en la peña de Los Casados en fiestas.

Por cierto, esa Corporación organizó las primeras Justas Poéticas. Nunca me propuse llegar a ser concejal como mi padre, puede que dentro de mi quedara el interés y la inquietud por trabajar para el pueblo.

¿En relación con tu cargo de Diputada, de qué manera beneficiará al pueblo?

Siempre al estar en una institución, participando en el gobierno de la misma, te da más facilidades para dar a conocer los problemas o las sugerencias de tu pueblo y de los que le rodean.

¿No te crea demasiada responsabilidad ser Diputada y Alcaldesa al mismo tiempo?

Por supuesto que es doble responsabilidad, pero por lo mismo que hemos dicho antes, supongo y espero, que merezca la pena el esfuerzo. También el de los compañeros a los que quizás en algún momento les pida más apoyo, y a mi familia que tendrá que perdonarme muchas ausencias.

¿Qué esperas y qué le pides a tu pueblo?

Espero de mi pueblo, primero comprensión ante los fallos que pueda sufrir, siempre de forma involuntaria, ante una responsabilidad nueva. Y confianza, porque todo mi interés estará siempre a favor de un buen servicio a Dueñas.

Y para terminar ¿Quieres darle algún mensaje al pueblo en esta nueva andadura?

Al pueblo le diría, que vamos a hacer todo lo posible porque Dueñas avance y progrese con una mejor calidad de vida. Vamos a estar abiertos al diálogo invitando a la participación ciudadana para que todos busquemos la mejor solución a los problemas.

Nos despedimos de María José deseándola suerte en esta etapa tan importante para ella, y para todos los ciudadanos de Dueñas.

M.J.T y C.M.

PROGRAMA DE ACTOS FIESTAS BOTTURAS 19

Sábado 14 de Agosto, 1999 18,00 h.- TRIANGULAR DE FÚTBOL entre los equipos Club Castilla Dueñas, Palencia y Va-lladolid. *Organiza Club Castilla Dueñas*.

24,00 h.- VERBENA en el Barrio Virgen de Onecha, amenizada por la Orquesta TŬRNO DE NO-

Domingo 15

18,00 h.- TORNEO DE FÚTBOL FEMENINO en Campo de Fútbol.

Organiza Club Castilla Dueñas.

19,00 h.- XXXIII JUSTAS POÉTICAS DE LA CIU-DAD DE DUEÑAS, en la Parroquia de Nuestra Sra. de la Asunción, con la actuación de la CORAL CASTILLA VIEJA.

Lunes 16

20,00 h.- III MUESTRA FOLKÓRICA CASTELLANA en la Plaza de España, con la actuación del Grupo Santa Teresa de Dueñas, Bajo Duero de Zamora y Aldealengua de Salamanca. Organiza el Grupo de Danzas Santa Teresa.

Martes 17 - Día del Niño

- 10,00 h.- JUEGOS PARA NIÑOS en el Polideportivo, con entrega de premios y regalos para todos.
- De 16,00 a 21,00 h.- GRAN PARQUE INFANTIL PARA NIÑOS, en el Barrio Virgen de Onecha, con TREN RODADO.
- 20,00 h.- Tradicional CROSS SANTI MONTES. Salida y Entrada en Barrio Virgen de Onecha. *Or*ganiza: Excmo. Ayuntamiento de Dueñas. Colabora: Panificadora Oviedo.

Miércoles 18

- 20,00 h.- Tradicional SARDINADA en Paseo Barbacana. Colaboran: Peñas Botijeras.
- **24,00 h.-** VERBENA POPULAR en Plaza España, amenizada por la ORQUESTA TEMPLO. Se procederá a la elección de MISS y MISTER TURISMO 1999

Jueves 19

- 12,00 h.- SANTA MISA en la Parroquia Nuestra Señora de la Asunción, con la asistencia de nuestros Mayores, Botijeras y Damas de Honor 1998 y Autoridades.
- 13,00 h.- Visita a la EXPOSICIÓN DE MANUALIDA-DES en el Hogar del Pensionista.
- 13,30 h.- APERITÍVO Y VINO ESPAÑOL en el Hogar del Pensionista.
- 16,00 h.- JUEGOS AUTÓCTONOS DE MESA en el Hogar del Pensionista.
- **19,00 h.-** BAILE DE SALÓN, en el Hogar del Pensionista.
- 24,00 h.- Gran BAILE DE GALA en el Patio de Ar-

cos, amenizado por la Orquesta JAMAICA y proclamación de Botijera Mayor y Damas de Honor 1999.

Viernes 20

- 19,00 h.- Concentración de Peñas en la Plaza Conde Vallellano.
- 19,30 h.- Las Peñas bajarán hasta el Barrio Virgen de Onecha.
- 20,00 h.- Comienza la tradicional PROCESIÓN CÍVICO-RELIGIOSA, con el DESFILE DE PEÑAS, saliendo del BARRIO VIRGEN DE ONECHA, para dirigirse hasta la ERMITA DEL OJO DE LA VIRGEN, donde se cantará la tradicional SALVE. Llevará la Virgen LA PEÑA EL ANCLA.
- 21,00 h.- DESFILE Y PRESENTACIÓN DE PEÑAS en la Plaza de España, ante las autoridades, Botijera Mayor y Damas 1999, así como públi-co en general. Seguidamente PREGÓN anun-ciando el comienzo de las Fiestas Botijeras 1999. Lanzamiento del GRAN CHUPINAZO y encendido de ILUMINACIÓN de Fiestas.
- 24,00 h.- FUEGOS ARTIFICIALES (Pirotecnia DE-VITA). Lugar: CAMPO DE FÚTBOL.
- **24,00 h.-** VERBENA POPULAR en la Plaza de España, a cargo de la Orquesta NEW STAR. En el descanso, actuación de AUREOLA.

Sábado 21

9,00 h.- DIANAS Y PASACALLES, acompañados de Charanga Musical TARAZONA.

- 9,30 h.- CONCENTRACIÓN DE PEÑAS, en Plaza Conde Vallellano. Degustación de CHOCOLA-TADA (servida por la Peña EL GARROTE). A continuación PASACALLES hasta la Plaza de Toros.
- 10,00 h.- PRIMER ENCIERRO TRADICIONAL. Finalizará a las 12,00 h.
- 13,00 h.- Visita a los recintos peñeros por Autoridades, acompañados de la Botijera y Damas 1999, y por la charanga musical TARÁZONA.
- 18,00 h.- Con la asistencia de Autoridades y Botijeras 1999, GRANDIOSA CORRIDA DE 6 TO-ROS, en la que intervendrán 3 matadores de toros. *Organiza ANAGRAMA COMERCIAL TAURO AMÉRICA*. Seguidamente SUELTA DE VAQUILLAS para aficionados y niños.

21,00 h.- La Charanga TARAZONA nos animará en la Plaza de España.

24,00 h.- VERBENA POPULAR en la Plaza de España, amenizada por la Orquesta COPACABA-

Domingo 22

9,00 h.- DIANAS Y PASACALLES, acompañados por la Charanga Musical TARAZONA.

9,30 h.- CONCENTRACIÓN DE PEÑAS en la Plaza Conde Vallellano. Degustación de Chocolatada

- (servido por Peña EL TRILLO). A continuación PASACALLES hasta la Plaza de Toros.
- 10,00 h.- Comienzo SEGUNDO ENCIERRO TRADI-CIONAL. Finalizará a las 12,00 h.
- 12,30 h.- MISA SOLEMNE, con asistencia de Autoridades, Botijera y Damas 1999 en la Parroquia de Santa María de la Asunción.

13,30 h.- VISITA A LOS RECINTOS PEÑEROS por Autoridades, Botijera y Damas 1999, acompañados por la Charanga TARAZONA.

- 18,00 h.- Con la asistencia de Autoridades y Boti-jeras 1999, MONUMENTAL REJONEO con 3 Novillos-Toros, a cargo de 2 rejoneadores, junto con el grupo FORCAOS. Organiza: Anagrama Comercial Tauro América. Seguidamente SUELTA DE VAQUILLAS para aficionados y niños.
- 20,30 h.- En el Patio de Arcos, Espectáculo Infantil CIRCO RUSO.
- 21,00 h.- La charanga TARAZONA nos animará en la Plaza de España.
- 24,00 h.- FUEGOS ARTIFICIALES (Pirotecnia DE-VITA). Lugar: CAMPO DE FÚTBOL.
- 24,00 h.- VERBENA POPULAR en la Plaza de España, amenizada por la Orquesta ÚLTIMA HO-

Lunes 23

- 9,00 h.- DIANAS Y PASACALLES, acompañados por la Charanga Musical TARAZONA.
- **9,30 h.-** CONCENTRACIÓN DE PEÑAS en la Plaza Conde Vallellano. Degustación de Chocolatada (servida por la Peña SAN ANTÓN). A continuación PASACALLES hasta la Plazá de Toros.
- 10,00 h.- TERCER ENCIERRO TRADICIONAL, que finalizará a las 12,00 h.
- 12,30 h.- JUEGOS Y DIVERSIÓN para todos en la Plaza de España: Cucaña, carrera de sacos, soga-tira, carreras a pie y en bicicleta.
- 13,30 h.- VISITA A LOS RECINTOS PEÑEROS, por Autoridades, Botijera y DAmas 1999, acompañados de la Charanga TARAZONA.
- **18,00 h.-** Con la asistencia de Autoridades, Botijera y Damas de Honor 1999, ACTUACIÓN DE DOS JÓVENES PROMESAS DE LA ESCUELA DE TAUROMAQUIA. A continuación actuación de las peñas "SAN ANTÓN" Y "AZADÓN". Seguidamente SUELTA DE VAQUILLAS para aficianadas y riferantes. cionados y niños.
- 21,00 h.- La Charanga TARAZONA nos amenizará en la Plaza de España.
- 21,00 h.- Actuación en el Patio de Arcos del grupo MANANTIAL FOLK. Organiza Obra Social de Caja Madrid y Excmo. Ăyuntamiento de Due-
- 24,00 h.- VERBENA POPULAR en la Plaza de España, amenizada por la Orquesta CONTRASTE.
- 1,15 h.- PRIMER TORO DE FUEGO
- 2,15 h.- SEGUNDO TORO DE FUEGO



DISCO - BAR Ráfaga

Antonio Monedero, 39 DUEÑAS (Palencia)

Peluquería SEÑORAS y CABALLEROS

Chema y

(Reserve su hora)

Antonio Monedero, 6 - 34210 DUEÑAS (Palencia) Teléf. 979 780809



Son ya unos "chiguitos". Visten como los nuestros, corren en bici por la plaza chapotean en la piscina, se saben los nombres de los helados.

Y miran fijamente con el fuego ardoroso del desierto que arrastran los ojos.

Y sonríen desde la blancura de sus dientes como elocuente respuesta a la acogida de todos los vecinos que han hecho suyos y botijerillos, por dos meses, a diez niños y niñas saharauis.

Mailemmin, Daham, Sidagma, Brahim, Hassam, Shara, Senia, Hamdi, Hartam y Mariam han encontrado, durante este verano en Dueñas, unos padres y unas madres, unos amiguillos y mil pequeñas comodidades inauditas para ellos: Agua sin límite.

Comida abundante y variada. Asistencia médica, ropa de estreno, caprichillos y tiempo y cariño para jugar sin límites.

Gracias a las familias que les han acogido y a todos los que les cruzan una mirada amable por las calles. Dueñas cumple, una vez más, con su acogedora vocación de amistad.





MÚSICA

- DAVID SAÑUDO -



CALAMARO, PARA QUITARSE EL SOMBRERO

Nada resume mejor este doble compacto que su titulo: HONESTIDAD BRUTAL. El autor nos enseña sin máscaras comerciales y a través de 37 temas de que esta hecho el verdadero Andrés Calamaro. En este segundo disco en solitario de su etapa post- rodríguez, se mezclan los Stones, Lou Reed y Dylan con el tango o el funkie. Con tan variada influencia, la propia identidad de AC y el ajetrado proceso de grabación (a caballo entre Madrid, New York y "su" Buenos Aires) solo se podía conseguir este autorretrato surrealista donde cada canción es parte, no siempre identificable, del propio Calamaro.

Pero cada tema también es un todo: Tenemos la normal evolución de su anterior disco *Alta suciedad* en canciones como *Jugar con fuego* o *Los aviones*; su típico éxito comercial con *Te quiero igual*; las rockeras *Más duele, Veneno, Una bomba,...* o las realmente suyas como La parte de adelante, Cuando te conocí, No tan Buenos Aires,... Mención aparte merecen la apariciones de *Diego Armando* MARADONA ("barrilete cósmico de planeta viniste") que lejos de ridiculizar al disco lo convierten en una película biográfica de AC. Y terminamos como lo hace el disco: Continuará.....



Junio18, 1999; Auditorio Feria de Muestras (Valladolid)

Este disco es una casualidad. Si Calamaro comenzase a grabar hoy mismo otro doble CD, cualquier parecido con la realidad sería pura coincidencia. Como AC dejó ver a poco más de 500 personas en su concierto, su poder de improvisación (eso quiero creer) y su amor por diferentes e inconexos estilos le hacen transformar, fácilmente y sin que el público se de cuenta, la canción que esta tocando. Así temas que no se sabe como empiezan terminan en homenajes a **Bob Marley**, *No woman no cry o I shot the sheriff*, a **Springsteen** (Hungry heart), a **Dylan**, **The Beatles**, **Elvis**,.... Como ejemplo un *Stand by me* que se va transformando, solo en acordes, en un funky *Sex*, *drugs* & *rockn roll*.

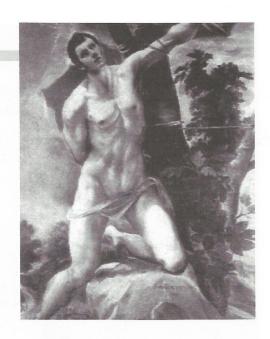
Como es normal las canciones de su actual disco (Los aviones, con la que se comenzó el concierto; Te quiero igual, El día de la mujer mundial,...) se mezclaron con las de Los Rodríguez (Mi enfermedad ,...)y Alta Suciedad (Flaca, Alta Suciedad, Media Verónica, El novio del Olvido o Me arde,con la que se acabo el concierto.)



Mírale

SAN SEBASITÁN

Se conserva en la sacristía de la Catedral de Palencia: indolente, desafiante, hermoso, con una sola flecha atravesando su costado, sin que se inmute. Su rostro es lánguido, maduro, triste y bello. Su cuerpo, radiante y desmadejado. Un brazo atado al árbol y, el otro, a la espalda, como en un juego cargado de erotismo. Tal vez, el secreto más profundo de el Greco se encuentre en ese cuerpo y en ese rostro.



¡No te la pierdas!



LA AMENAZA FANTASMA

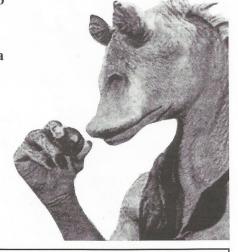
Por fin llega a nuestras pantallas la película más esperada del año, o de la década, sería más propio. Todos los que hemos visto la trilogía de "LA GUERRA DE LAS GALAXIAS", llevamos años esperando la continuación en el cine de todo el universo anterior a Luke Skywalker. Todos los que hemos sentido

la "fuerza" y vislumbrado el "lado oscuro" estamos ansiosos de saber por fin, como llega

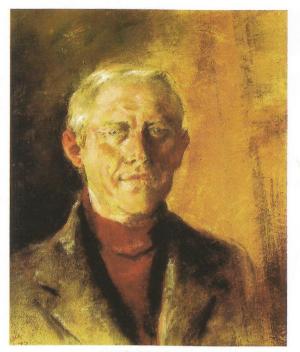
el gran caballero Jedi, padre de Skywalker a pasarse al otro lado y convertirse en

el lugarteniente del Emperador.

A los que ya conocéis la trilogía y a los que todavía no la habían visto (si es que queda alguien) os invito a ir a verla a partir del día 23 de agosto ¡¡NO OS LA PODÉIS PERDER!!







Meneses

AUTORRETRATO



PREMIO NACIONAL DE ACUARELA 1972

Entre mayo y junio ha estado expuesta en la sala de la Fundación Díaz Caneja una muestra antológica de Jesús Meneses.

Desde los primeros cuadros que conserva, de los años 40, con su pincel fino y delicado, hasta las grandes obras maestras de su obra pictórica estaba trazado el camino de perfección iniciado por Jesús cuando era jovencillo y, trabajando en el campo, absorbía el entorno del Cerrato; la claridad del verano, el dulce lamentar de los rebaños,

mucho antes de que se osara trasladarlos al lienzo.

Algunos retratos familiares, evocados por el visitante de Dueñas que sabía poner nombres y apellidos, calles conocidas, labores nunca olvidadas, impresionantes pedazos del entorno más vivos que el entorno mismo, magistrales mínimos dibujos, grandes cuadros, luces, tormentas, interiores, bodegones.

Casi todo el Jesús Meneses que le ha consagrado como maestro de la pintura española en la segunda mitad del siglo XX se mostraban en la exposición. Junto a él, quien, como siempre, afable y sencillamente charlaba con la gente que contemplaba sus cuadros, explicando la luz de aquella era, la paz del gallinero, la umbría de la bodega, la pequeña anécdota de cada paisaje.

El día de la inauguración la acompañaron muchos amigos y antiguos clientes, pintores de Palencia y la presencia del que fuera alcalde D. Marcelo de Manuel.

Arturo Caballero (que es como Jesús, botijero consorte) hizo una breve y luminosa presentación de la vida y la obra del artista. Ayudando a todos los que le escuchamos a valorar más la pintura de Meneses y hasta a descubrir aspectos que se nos habrían escapado sin su atenta, estudiosa y acertada mirada.

Muchas personas han visitado la muestra y llevado para su casas el interesante catálogo de la exposición, con la sensación de haber conseguido un cierto Meneses que contemplar, y admirar en el futuro.



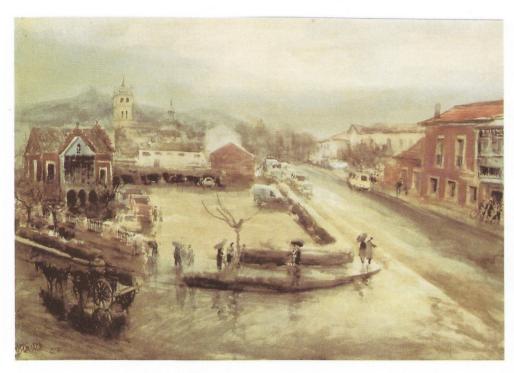
ENTIERRO DEL PAJARITO 1943



BODEGA EN DUEÑAS



CORRAL DEL LECHERO 1970



DUEÑAS EN LLUVIA



TRILLANDO



ESTUDIO DE LA CALLE PONZANO

XXXIII JUSTAS POÉTICAS DE LA CIUDAD DE DUEÑAS

En Dueñas, el día 24 de Julio de 1999, se ha reunido el Jurado Calificador de las XXXIII JUSTAS POÉTICAS DE LA CIUDAD DE DUEÑAS, formado por:

• **Presidente:** D. Máximo Hernández Fernández (Premio José Hierro de Poesía 1999).

· Vocales:

- D. Andrés Quintanilla
- D. Timoteo Herrero
- D. José Ojinaga
- D. Elpidio Ruiz
- Dª Mª Ángeles Helguera
- Dª Raquel López
- Secretaria: Dª Mª Ángeles Martín, Concejala del Excmo. Ayuntamiento de Dueñas.
- Asistió al acto Dª María José García Ramos
 Alcaldesa del Excmo. Ayuntamiento de Dueñas.

El Jurado calificador, llegó al siguiente FALLO:

 PREMIO COMARCAL, al trabajo titulado "SEÍSMO EN LA PIEL".

Autor: D. JUAN PABLO RAMÍREZ, de nacionalidad colombiana, e interno del Centro Penitenciario la Moraleja de Dueñas.

- Cinco finalistas a los PREMIOS BOTIJEROS DE ORO Y PLATA, que tendrán que proceder a la lectura de sus trabajos el 15 de agosto de 1999, día en que se celebrarán las XXXIII Justas Poéticas:
- D. RAMÓN GARCÍA MATEOS, de Cambrills, con el poema titulado "LA LUZ QUE HUYE ES MÁS HER-MOSA".
- D. J. ALFONSO PORTÚS DE LA LLAMA, de Málaga, con el poema titulado "TRANSPARENCIAS DE PÁJAROS EN VUELO".
- Dª CARMEN ÁLVAREZ PEÓN, de Palencia, con el poema titulado "CUMPLIDOS LOS ORÁCULOS".
- D. LÁZARO DOMÍNGUEZ GALLERO, del Ferrol, con el poema titulado "EL CANTO DE OTRO TIEMPO".
- D. QUINTÍN GARCÍA GONZÁLEZ, de Babilafuente (Salamanca), con el poema titulado "NO FUE POSI-BLE EL PARAÍSO".

PROGRAMACIÓN

18,45 horas.- Recepción participantes Autoridades y Jurado calificador.

19,30 horas.- Comienzo Acto Justas Poéticas Lectura Acta Jurado.

19,45 horas.- Lectura Premio Local.

20,00 horas.- Comienzo lectura trabajos finalistas.

20,45 horas.- Actuación Coral Castilla-Vieja Deliberación del Jurado.

21,00 horas.- Proclamación Premiados.

21,15 horas.- Entrega de Premios

- 3 Botijos de Barro.
- 1 Botijo Plata..
- 1 Botijo Oro + Flor natural.

21,45 horas.- Clausura del Acto



Máximo Hernández

(Lareche, Marruecos, 1953). Reside en Zamora. donde trabaja como funcionario de la Junta de Castilla y León.

Además de diversas "plaquettes" ha publicado los poemarios *Desde la isla* (Zamora, 1988); *Rumor de tu existencia* (Cambrils, 1998); traducido al portugués, el poemario *Cerimonial do tempo* (Lisboa, 1998) y, finalmente, *Matriz de la ceniza*, Premio Nacional de Poesía José Hierro 1998 (San Sebastián de los Reyes, 1999). Así mismo, ha publicado un cuaderno de greguerías titulado *Algo más que un paseo* (Zamora, 1996). Ha participado en el poemario colectivo *La alquitara poética* (Béjar, 1998) y ha sido incluido en la antología, en italiano, *Poeti Europei* (Roma, 1998).

Codirigió durante los años 1994 y 1995 las Aulas de Poesía de la Escuela de Sabiduría Popular de Zamora. Miembro fundador de la Asociación Cultural **Lucerna** (Zamora), forma parte del Consejo Editor de la misma y colabora en diversas publicaciones de creación literaria.

C. A. I. T.

Centro de Actividades e Iniciativas Turísticas

PRIMER ANIVERSARIO

Un año ya de existencia del C.A.I.T. Aquel caluroso día de julio, con los nervios propios de la inauguración, y ante el nuevo reto y la responsabilidad que suponía impulsar un nuevo servicio, abrimos las puertas de nuestro Centro por primera vez.

Nos encontramos hoy, con menos tensión que aquel día pero con la misma ilusión de entonces, y ganas de trabajar por Dueñas, y creo que en este primer cumpleaños, el balance ha sido positivo.

Son más de 2.000 personas las que han pasado por nuestra oficina, de entre estos visitantes, los más numerosos proceden de la Comunidad de Madrid, el 45% del total, seguidos en menor proporción por turistas procedentes del País Vasco, 10% (San Sebastián, Vitoria, Vizcaya) y de otras Comunidades Cataluña (7%), Galicia (5%), Andalucía (3%), en cuanto al turismo de nuestra Comunidad, los que más nos visitan son nuestros vecinos vallisoletanos (7%), seguidos de los salmantinos (3%) y en menor número los leoneses (3%) y Palentinos (2%); hay que destacar, que hay también un nutrido grupo de eldanenses (10%) que nos solicitan información para programar sus vacaciones o salidas de fin de semana, siendo sus principales preferencias el Norte en General, Cantabria, Asturias y montaña Palentina. De los extranjeros, que han acudido al Centro los que más nos han visitado han sido. prioritariamente de nacionalidad francesa, seguidos de alemanes y holandeses y en un número muy poco significativo los ingleses.

De todo este variado perfil de "Turista", hay un rasgo identificativo que une a todos ellos, y es la búsqueda de algo más que un turismo de ocio o recreativo, el visitante que viene a Dueñas busca un turismo de calidad, un turismo selectivo, de carácter cultural, histórico, se documenta sobre lo que quiere conocer, y sabe lo que busca, y por lo que nos toca, dentro de nuestra Comunidad y Provincia, sabemos que a Dueñas llegan atraídos por esa expectativa de turismo de calidad, por esta razón queremos trabajar precisamente en esto mantener y potenciar nuestras cualidades como ciudad con historia, cultura, patrimonio, Dueñas tiene mucho que ofrecer, nuestros ríos y riberas, nuestro monte, el canal, nuestras iglesias y ermitas, nuestras típicas calles, nuestros chozos, nuestras bodegas, importante oferta cultural, fiestas con raigambre, intentando siempre transmitir, cariño y respeto por lo nuestro, valorar lo que tenemos. Y esta sí que puede ser tarea de todos.

PROCEDENCIA
COMUNIDAD
CATALUÑA
GALICIA
ANDALUCIA
PAIS VASCO
VALLADOLII
SALAMANCA
LEON
PALENCIA
DUEÑAS
OTROS



¿Qué es ACUDE?

ACUDE es una asociación juvenil que nace para promover, fomentar y divulgar actividades de tipo cultural, deportivo, medioambiental, social, de ocio y tiempo libre.

¿Quién forma ACUDE?

Actualmente, ACUDE, lo forman cinco personas que constituyen la junta directiva.

Ya se han abierto las puertas a todas aquellas personas entre 15 y 30 años que deseen participar de las actividades que se realicen.

¿Qué actividades se realizarán?

Las que quieras. Desde actividades de montaña, hasta rutas cicloturísitcas por tu entorno, pasando por todo aquello que se te ocurra. Tú sólo tienes que pedirlo.

¿Cómo puedo apuntarme? ¿Dónde puedo apuntarme?

En el CISCO o directamente en Caja Rural.

Los requisitos para formar parte de la asociación, así como las cuotas y otros detalles de interés son: primero tengo que ir al CISCO a por una hoja de subscripción y a continuación se pagará una cuota de 1.500 ptas. por los tres primeros meses y después 1.000 ptas. por trimestre.

¿Qué necesito?

Únicamente necesitas tener ganas de moverte y disfrutar de un montón de actividades, de compartir muy buenos momentos con tus compañeros y de divertirte por encima de todo.

Hasta ahora somos 22 personas. ACUDE está en acción para todos vosotros.

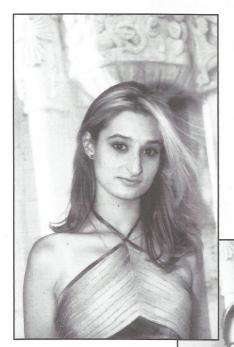
ASOCIACIÓN DE HOSTELERÍA DE DUEÑAS

Con no poco esfuerzo y después de varias intentonas se consiguió crear la ASOCIACIÓN DE HOSTELERÍA DE DUEÑAS. La intención es defender nuestros derechos como profesionales y cómo no, promocionar y reactivar el sector a nivel local que por otra parte falta le hace.

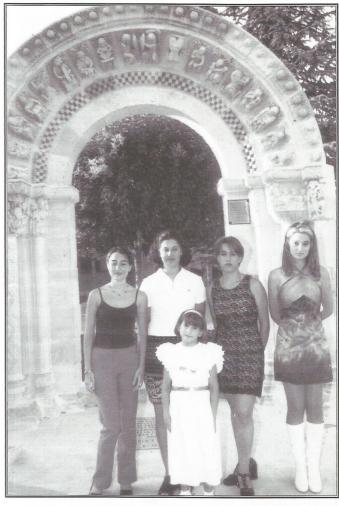
Desde la revista "La Ñ", a la cual agradecemos la oportunidad que nos brinda, nos damos a conocer como Asociación a la que a falta de unos pocos detalles tenemos prácticamente formada.

Así pues un salido a todos y decir que estamos abiertos a cualquier propuesta e idea que se os pueda ocurrir.

Botyjeras 1999



Botijera Mayor M^a Mar Cortijo Benito Peña San Antón



Botijera Mayor y Damas de Honor 1999

Dama de Honor Carmen García Palenzuela Peña La Guadaña



Dama de Honor Leticia González Bravo Peña La Torre



Dama de Honor Mª Jesús Resa Bravo Peña La Guadaña



Dama Infantil Sandra Mera Gutiérrez Peña San Antón

EFDM DE FÚTBOL



De pie: Javier Fraile, Javier González, Gonzalo Caballero, José Luis Martín, Jorge Tejero, José Miguel del Val, José Miguel Caballero, Raúl Chacón. De rodillas: Tomás Bueno, Juan Pablo Resa, Ricardo Encías, Jorge Chacón, Gonzalo Pajares, Daniel Bueno.

Todo empezó como empiezan casi todas las cosas de una forma casual, unos niños de edades entre siete y ocho años jugaban en la calle y vivían apasionados por el fútbol. Basto sólo una propuesta de juntarnos, de vernos un par de días por semana para aprender algo más que a dar patadas detrás de un balón.

La siguiente propuesta fue todavía más sencilla y ¿si disputamos partidos contra otros equipos? La respuesta no se hizo esperar: "por supuesto que $S\hat{l}$ ".

Una vez realizados los trámites legales nos apuntamos a un campeonato que organizaba la Delegación Provincial de Fútbol, y empezamos a competir.

De todo esto ya nueve años, qué pronto pasa el tiempo.

Con ellos he recorrido muchos campos, pueblos e incluso países como Alemania, Francia y Holanda, hemos compartido muchas alegrías, el fútbol fue un pretexto para pasarlo bien, para hacer nuevos amigos y yo creo que para formarnos también como personas. Ellos fueron los primeros en llegar y paradógicamente serán también los primeros en marchar porque este año termina un ciclo en la E.F.D.M. de fútbol ya que por su edad tendrán que pasar a categoría juvenil.

De todos aquellos que empezaron el 75% han terminado, los demás eligieron otros deportes (lo cual me parece estupendo) y otros los menos abandonaron.

Tengo que decirles a: Javi - Gonzalo - José - José Miguel -Juan Pablo - Pajares - Jorge - Aitor - Alberto - David - Luis - Juanjo. GRACIAS.

Ellos servirán de ejemplo para los que vienen detrás y tened presente que el deporte será un buen complemento para vuestra vida, pero no olvidéis que futbolistas seréis un tiempo de vuestra vida y pasará, pero personas lo seréis SIEM-PRE.

Un abrazo a vosotros por ser los primeros y dejar abierto el camino a los demás.

Pero mientras unos terminan su ciclo, otros lo comienzan con grandes ilusiones y ganas de aprender, éste es el caso de estos niños que comenzaron este año su andadura por la E.F.D.M. de fútbol.

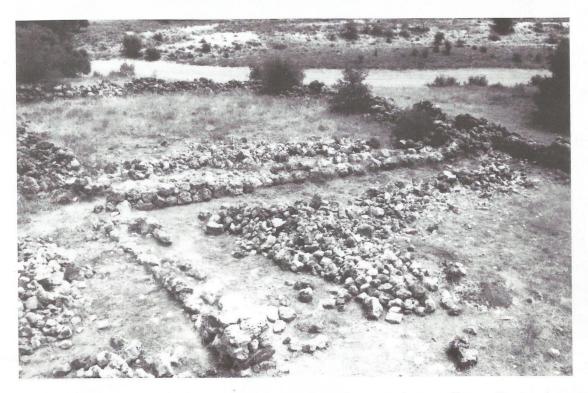
Son catorce niños en edades muy tempranas que han empezado a disputar partidos con equipos de sus mismas edades, no importa el ganar o perder, importa el pasarlo bien, vivir en un ambiente deportivo y a la vez visitar otros campos que no son el "Federico Mayo".

Ellos son la esencia del fútbol, capaces de cualquier cosa, incluso de no saber donde deben de meter el gol, detalles que rara vez veremos en los mayores por eso son los más aplaudidos, los que más público atraen.

Da gusto verlos, son ellos un balón y otro equipo, algo estupendo y maravilloso que sólo ellos puede experimentar.

José Luis Piron

CAMPO DE TRABAJO "REHABILITACIÓN INTEGRAL DEL ENTORNO DEL CHOZO -LA CABAÑONA-"



Como cada verano, desde hace ya tres años (con el presente), se realiza en Dueñas la recuperación de los Chozos de Pastor.

Este año pretendemos rehabilitar los corrales pertenecientes al chozo "La Cabañona", rehabilitado el verano pasado.

Chavales de toda España y parte del extranjero se dan cita en Dueñas en tres turnos: el primero del 1 al 15 de Julio, el segundo del 16 al 30 de Julio y el tercero con presencia de extranjeros del 1 al 15 de Agosto.

En cada turno se tiene previsto que acudan alrededor de 20 chavales y chavalas que harán que su verano sea un tanto diferente, ya que trabajaran en la recuperación de tres de los siete corrales de que consta el chozo y catalogaran todos los chozos que se conocen, realzando una ficha con toda la información que podamos recoger a lo largo de los tres turnos.

En la tarea de la catalogación contaremos con la colaboración del profesor de la Universidad de Valladolid D. Javier Sanz como en años anteriores.

Estos jóvenes no sólo trabajan, sino que también se lo pasan bien en los momentos libres: excursiones, piragüismo, visita a las Edades del Hombre, etc..

En este primer turno a grandes rasgos, podemos afirmar que les ha gustado mucho las actividades que se han programado paralelas al campo de trabajo.

ALGUNAS OPINIONES

"Estoy sorprendido de todo esto, no imaginaba que fuese así de fantástico. Al venir sólo estaba asustado, pero gracias al estupendo grupo de monitores y la maravillosa gente con la que he coincidido, todo ha sido genial.

Me gustaría deciros que me llevo un precioso recuerdo de este pueblo y de todos, me encantaría volver a veros".

JAVI

* *

"Vine aquí sin ganas y ahora no quiero marcharme. He hecho muy buenos amigos y amigas...

Ojalá pudiera rebobinar el tiempo y volver a empezar, pero como no puedo, tendré que volver el año que viene".

Suso

* *

"Un campo de trabajo. Un aburrido y separatista campo de trabajo ha conseguido sacarme de la monotonía del caluroso y seco Madrid. De lo que aparecía por mi mente a la realidad, han pasado lágrimas, cansancio, sonrisas y lo más importante: sentimientos".

Laura

* * *

Para finalizar este pequeño artículo, que no será el último, queremos dejar a los lectores de la "Ñ" con un buen sabor de boca, quí va unas canciones compuestas por las chicas del campo de trabajo de la primera quincena:



En Dueñas la historia comenzó el destino con su mano nos unió. De rebote conocimos a gente de otros sitios y aquí empezó una nueva relación.

Para empezar los sitios a nombrar. Comenzamos con Sevilla capital, nos encontramos con Sara, con Paula y con Inés tres chicas que se enrollan muy bien.

Seguimos con los mañicos que son muy salaícos.

El dúo sacapuntas son Suso y Espín.

De Burgos y Valladolid, nos encontramos con Rafi.

Si te quieres divertir, no lo dudes ni una vez, vente a Dueñas de una vez... si te gusta... escuchame bien, vente a Dueñas, de una vez.

Deja tu ciudad atrás, y olvida lo que hay en ella, 'preparate muy bien, para currar, con Raúl con Ana, te enfadarás, con Dani, te lo pasarás genial, con Eli, los tapones te pondrás.

¡Chocero! Pica aquí, pica allá, y con Javí. Son un par de elementos con traumas infantiles que intentan solucionarlos aquí.

En Euskadi, hay cuatro que nombrar a Sandra, Jorge, Ion y María (Manu), cuatro mosqueteros cada uno con su esmero han derrochado su felicidad.

Con un murciano un poco dormilón le costaba levantarse del colchón, el susodicho se llamaba David.

Y continuamos ahora con las de Madrid, Irene, Laura, Victor y Pai, es que son los cuatro un mazo de guapos, los madriles tan pillines,

dan paso a los palentinos, que son Rebeca y también Aarón...

¡chocero!
Pon piedra, quita piedra, ¡chocero!
con el chozo
móvil
volarás....
Un saludo,

1er turno Campo de Trabajo Laura, Pai, Sandra, Sara, Rebeca, Irene, Paula



LA BIBLIOTECA

La lectura nos hace libres, pero también puede contribuir a hacernos felices "Mariano Rajoy"

De nuevo en vacaciones, todos necesitamos un descanso y reivindico en ¡no hacer nada! Porque es necesario para el cuerpo y el espíritu. OLVÍDATE de "lo que hay que hacer", pero no te olides de soñar y de leer.

Aquí te propongo unos pequeños consejos:

ERNESTO SÁBATO, Antes del fin.

"Me llamo Ernesto, porque cuando nací, el 24 de Junio de 1911, día de S. Juan Bautista, acababa de morir el otro Ernesto, al que aún en su vejez, mi madre siguió llamándole Ernestito..."
Si quieres saber cómo sigue, corre a la Biblioteca.



MUJERES

ALMEIDA, CRISTINA,

En defensa de la mujer.

"Ser mujer y ejercer como mujer, supone en la sociedad actual, todo un reto".



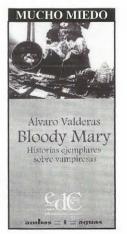
TRUEBA, DAVID, Cuatro amigos. ¿Qué no sabes quién es este autor? Si hombre, ha trabajado para prensa, radio, televisión. Es un gran guionista de películas

Recuerda: TWO MUCH, o LA NIÑA DE TUS OJOS



VALDERAS, ALVARO, Bloody Mary

"En Blooody Mary, un oscuro enterrador vampirizado a finales de la edad media, nos presenta a las siete vampiresas que ha recogido a lo largo de cinco siglos, siete mujeres admirables o siete monstruos sangrientos en un apasionante recorrido por los temores populares y los usos literarios de cada época.



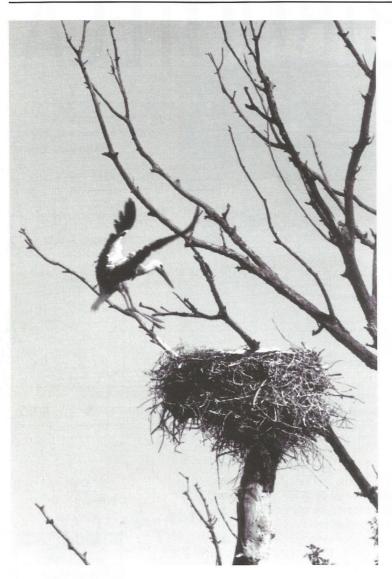
Y otras novedades...

Llora Alegría (Cuca Canals), Castilla en Canal (Raúl Guerra Garrido), Son de Mar (Manuel Vicent), Las Historias de Marta y Fernando (Gustavo Martín Garzo), Yo amo a mi mami (Jaime Bayly...)



PALENCIA

FOTÓGRAFOS DEL GRUPO PALENCIA DE FOTOGRAFÍA Y CINE



Natural de Valladolid y vinculado a Dueñas por motivos familiares.

Mis primeros pasos fotográficos comenzaron en esta ciudad, creo recordar por el año 1983 gracias a un curso que programo la Biblioteca de Dueñas y que impartió el fotógrafo profesional palentino Javier Marín.



Desde entonces he ido adquiriendo con el paso del tiempo esa sensibilidad y ese cariño hacia un arte (la fotografía) que va calando dentro de ti sin darte cuenta produciéndote día a día sensaciones nuevas.

Todo lo relacionado con la naturaleza y el medio rural y especialmente el que concierne al pastor que conduce a su rebaño los pastos frescos del monte.

El Presente:

La exposición fotográfica que con motivo de las fiestas patronales expone en el aula Fray Luis de León que lleva por título ARCO IRIS y que quiere reflejar a través de las cuatro estaciones los valores naturales que posee el entorno de nuestra ciudad.

De los premios conseguidos hay dos muy especiales para mi el 1er Premio Nacional "Miguel Delibes" otorgado en 1996 en Dueñas, y el Premio Sarmiento que gané en Valladolid por el audiovisual titulado "TIERRA" y que otorgan los grupos poéticos Sarmiento y Juan de Baños.



FOTÓGRAFOS DEL GRUPO PALENCIA DE FOTOGRAFÍA Y CINE

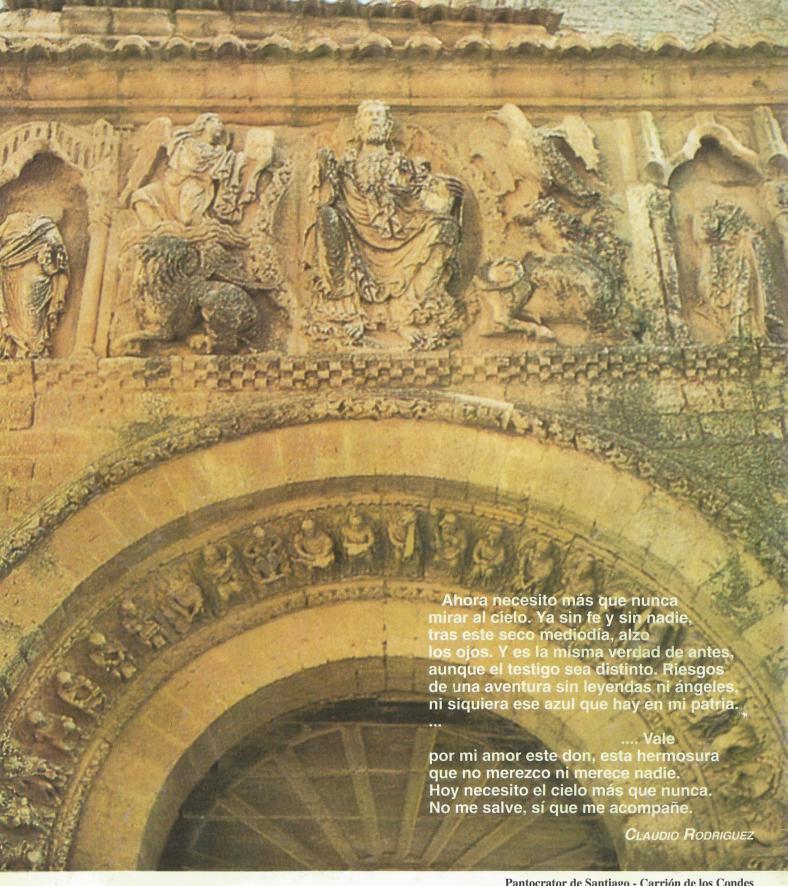




Antonio

LÓPCZ

Garrido



Pantocrator de Santiago - Carrión de los Condes

